



**ÉCOLE NORMALE  
SUPÉRIEURE  
DE LYON**

15 parvis René-Descartes  
BP 7000, 69342 Lyon cedex 07  
Tel. +33 (0)4 37 37 60 00  
Fax +33 (0)4 37 37 60 60  
[www.ens-lyon.fr](http://www.ens-lyon.fr)

**1<sup>ère</sup> année de diplôme « Arts, Lettres et Langues »  
Mention « Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales »  
Parcours « Études anglophones »**

**- 2019-2020 -**

Responsable de la section: Vanessa GUIGNERY ([vanessa.guignery@ens-lyon.fr](mailto:vanessa.guignery@ens-lyon.fr))

**Enseignants:**

Jean-Daniel COLLOMB ([jean-daniel.collomb@univ-lyon3.fr](mailto:jean-daniel.collomb@univ-lyon3.fr))  
Florence FLOQUET ([florence.floquet@ens-lyon.fr](mailto:florence.floquet@ens-lyon.fr))  
Vanessa GUIGNERY ([vanessa.guignery@ens-lyon.fr](mailto:vanessa.guignery@ens-lyon.fr))  
Frédéric HERRMANN ([Frederic.Herrmann@univ-lyon2.fr](mailto:Frederic.Herrmann@univ-lyon2.fr))  
Natacha LASORAK ([natacha.lasorak@ens-lyon.fr](mailto:natacha.lasorak@ens-lyon.fr))  
Héloïse LECOMTE ([heloise.lecomte@ens-lyon.fr](mailto:heloise.lecomte@ens-lyon.fr))  
Sophie LEMERCIER-GODDARD ([sophie.lemercier-goddard@ens-lyon.fr](mailto:sophie.lemercier-goddard@ens-lyon.fr))

---

**Pour vous inscrire à un cours, vous devez obligatoirement contacter l'enseignant concerné pour obtenir son autorisation** (sauf si vous êtes élève ou étudiant en études anglophones à l'ENS de Lyon).

**Les salles sont affichées dans le hall du site Descartes, à droite en entrant (après avoir monté quelques marches), en début de chaque semaine.**

---

**Semestre 1**

- **Formation à la recherche en études élisabéthaines (FREE) : méthodologie, recherches bibliographiques, rédaction – ANG3107 – 4 crédits**

**Responsable** : Sophie LEMERCIER-GODDARD – 21h

**Dates et horaires :**

vendredi 18/10 13h30-16h30 – salle D2-109  
vendredi 25/10 13h30-16h30 – salle D2-109  
vendredi 8/11 13h30-16h30 – salle D2-109  
vendredi 22/11 10-13h – salle R116 – Monod  
vendredi 29/11 13h30-16h30 – salle D2-109



**ÉCOLE NORMALE  
SUPÉRIEURE  
DE LYON**

15 parvis René-Descartes  
BP 7000, 69342 Lyon cedex 07  
Tel. +33 (0)4 37 37 60 00  
Fax +33 (0)4 37 37 60 60  
[www.ens-lyon.fr](http://www.ens-lyon.fr)

vendredi 6/12 13h30–16h30 – salle D2–109

vendredi 13/12 13h30–16h30 – salle D2–109

Correction et retours des mini-mémoires (1h) : début mars, date et horaire à fixer

### **Objectifs**

À partir d'une sélection de textes qui inclut poésie, théâtre, récits et textes théoriques (More, Marlowe, Spenser, Sidney, Jonson, et plus particulièrement *The Tempest* de Shakespeare), vous étudierez les fondements de la première modernité en Angleterre (transferts culturels, expansions coloniales et réseaux d'échange, découvertes et inventions). Vous apprendrez à utiliser des sources primaires et secondaires, des ressources lexicométriques (concordances), des ressources numériques spécialisées (Gallica, Sudoc, Wordcat, EEBO, LEME, Folger Digital texts). Vous découvrirez les enjeux de la bibliographie matérielle à travers l'observation lors de séances pratiques. Les questions méthodologiques et épistémologiques, ainsi que les grandes orientations de la recherche sur la période (New Criticism, structuralisme, néo-historicisme, matérialisme culturel, pragmatisme, théories féministes, éco-critique) seront abordées grâce à des ateliers de travail par petits groupes.

### **▪ Littérature postcoloniale – ANG3206 – 5 crédits**

**Responsable** : Vanessa GUIGNERY et Natacha LASORAK– 21h

### **Dates et horaires**

Mardi 1 octobre 14h–17h (V. Guignery) – salle D2–109

Jeudi 10 octobre 10h30–13h30

Jeudi 17 octobre 10h30–13h30

Jeudi 24 octobre 10h30–13h30

Jeudi 7 novembre 10h30–13h30

Jeudi 14 novembre 10h30–13h30

Jeudi 28 novembre 10h30–13h30

### **Objectifs**

Ce cours est une introduction à la littérature postcoloniale de langue anglaise. Il comprendra un premier volet théorique avant de passer à l'étude de textes précis. Il s'agira, entre autres sujets, de montrer comment, dans un contexte colonial et postcolonial, le choix de la langue, le maniement des conventions littéraires et les modes de prise de parole s'inscrivent dans un cadre politique et idéologique. Les notions d'appartenance et d'exclusion mais aussi le sentiment d'entre-deux constitueront l'un des axes de réflexion. Il conviendra également de s'interroger sur le défi de représenter l'histoire des anciennes





ÉCOLE NORMALE  
SUPÉRIEURE  
DE LYON

15 parvis René-Descartes  
BP 7000, 69342 Lyon cedex 07  
Tel. +33 (0)4 37 37 60 00  
Fax +33 (0)4 37 37 60 60  
[www.ens-lyon.fr](http://www.ens-lyon.fr)

colonies dans un contexte où les versions officielles passent souvent sous silence la voix des subalternes.

### Programme

Rhys, Jean. *Wide Sargasso Sea*. 1966. London: Penguin Classics, 2000.

Desai, Anita. *Clear Light of Day*. 1980. London: Vintage Books, 2001.

Adichie, Chimamanda. *The Thing around Your Neck*. London: 4<sup>th</sup> Estate, 2009.

### ▪ Méthodologie de la civilisation britannique – ANG3209 – 5 crédits

**Responsable** : Frédéric HERRMANN – 21h

### Dates et horaires

- mardi 17/09: 14h30–17h30 – salle D2–115
- mardi 24/09: 14h30–16h30 – salle D2–115
- mardi 08/10: 14h30–16h30 – salle D2–018
- mardi 15/10: 14h30–16h30 – salle D2–115
- mardi 22/10: 14h30–16h30 – salle D2–115
- mardi 05/11: 14h30–16h30 – salle D2–115
- mardi 12/11: 14h30–16h30 – salle D2–115
- mardi 19/11: 14h30–16h30 – salle D2–115
- mardi 26/11: 14h30–16h30 – salle D2–115
- mardi 03/12: devoir 13h–18h – salle D2–115
- lundi 13/01 : correction du devoir 13h–15h – salle D2–002

### Objectifs

Ce cours a pour but de permettre aux élèves de maîtriser la méthodologie du commentaire de civilisation. À partir de l'étude de sources primaires variées (discours, mémoires, pamphlet, essai, rapport, éditorial) couvrant une très large période (du XVI<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle) et des thèmes politiques et sociaux différents, nous aborderons les fondamentaux de l'analyse du document : comment repérer efficacement la situation d'énonciation à partir de laquelle doit se construire la problématique du commentaire ; comment contextualiser sans que le texte devienne prétexte à exposer l'ensemble des connaissances du contexte ; comment effectuer des micro-analyses en dépassant l'écueil de la paraphrase ; comment construire une argumentation proposant plusieurs niveaux de lecture à partir de l'hypothèse posée au départ. Il est requis des élèves qu'ils fournissent un travail assidu sur chacun des textes proposés pendant le semestre. Ce travail pourra être relevé et évalué.



**ÉCOLE NORMALE  
SUPÉRIEURE  
DE LYON**

15 parvis René-Descartes  
BP 7000, 69342 Lyon cedex 07  
Tel. +33 (0)4 37 37 60 00  
Fax +33 (0)4 37 37 60 60  
[www.ens-lyon.fr](http://www.ens-lyon.fr)

## Semestre 2

### ▪ **Littérature britannique XXème siècle - ANG3109 - 5 crédits**

**Enseignante:** Héloïse LECOMTE - 21h

#### **Dates et horaires**

- Vendredi 17 janvier: 9h-12h (D2 102)
- Vendredi 24 janvier: 9h-12h (D2 102)
- Vendredi 31 janvier: 9h-12h (D2 102)
- Vendredi 7 février: 9h-12h (D2 102)
- Mercredi 19 février: 13h30-16h30 (D2 018)
- Mercredi 26 février: 14h-17h (D2 018)
- Jeudi 27 février: 9h-13h (D2 020) - examen final

#### **Objectifs**

Ce cours vise à proposer une introduction à la littérature de langue anglaise du XXème siècle en s'appuyant sur quelques œuvres canoniques, allant du modernisme au postmodernisme.

#### **Contenu (éditions recommandées)**

- Joyce, James. *Dubliners*. 1914. Oxford: Oxford University Press, 2000.
- Woolf, Virginia. *To the Lighthouse*. 1927. London: Penguin Books, 2010.
- Greene, Graham. *The End of the Affair*. 1951. London: Vintage, 2004.
- McEwan, Ian. *The Child in Time*. London: Vintage, 1987.
- Swift, Graham. *Last Orders*. London: Picador, 1996.

### ▪ **Histoire des idées : domaine américain - ANG3207 - 5 crédits**

**Responsable :** Jean-Daniel Collomb - 21h

#### **Dates et horaires**

- lundi 13/01 : 9-12h
- lundi 20/01 : 9-12h
- lundi 27/01 : 9-12h
- lundi 3/02 : 9-12h
- lundi 10/02 : 9-12h
- lundi 17/02 : 9-12h
- lundi 24/02 : 9-12h



**ÉCOLE NORMALE  
SUPÉRIEURE  
DE LYON**

15 parvis René-Descartes  
BP 7000, 69342 Lyon cedex 07  
Tel. +33 (0)4 37 37 60 00  
Fax +33 (0)4 37 37 60 60  
[www.ens-lyon.fr](http://www.ens-lyon.fr)

## Objectifs

Ce cours vise à offrir aux étudiants un panorama de l'histoire des idées aux États-Unis à travers la question du rapport entre les Américains et la nature (paysages, ressources, écosystèmes, espèces en danger, biosphère...), depuis l'Amérique coloniale jusqu'aux affrontements politiques et idéologiques autour du changement climatique. Que signifie réellement l'idée de nature ? Faut-il proscrire certains usages, et au nom de quoi ? Quelle place pour l'éthique dans le rapport entre les communautés humaines et le reste du vivant ? Toutes ces questions, et d'autres encore, constitueront le fil conducteur de ce récit de l'histoire des États-Unis.

## Contenu

La découverte de « la seconde Terre » et l'importation des pratiques et schémas mentaux européens à l'époque coloniale ; le préservationnisme américain et la création des premiers parcs nationaux (contexte, causes, significations) ; le développement d'un État moderne régulateur à travers la protection des forêts nationales ; l'émergence du mouvement environnementaliste contemporain (origines, significations et fonctions) ; la contre-révolution conservatrice et la protection de l'environnement : le cas du changement climatique en politique américaine contemporaine.

## ▪ Phonologie - ANG3210 - 5 crédits

**Responsable** : Florence FLOQUET - 21h

### Dates et horaires

Mardi 14 janvier 15h-17h  
Mardi 21 janvier 15h-17h  
Mardi 28 janvier 15h-17h  
Mardi 04 février 15h-17h  
Mardi 11 février 15h-17h  
Mardi 18 février 15h-17h  
Mardi 25 février 15h-17h  
Mardi 17 mars 9h-12h  
Mardi 24 mars 9h-12h  
Mardi 31 mars 10h30-12h (examen final)

### Objectifs

Le but de ce cours est de reprendre les bases de la phonologie anglaise, avec en premier lieu l'apprentissage de l'alphabet phonétique international (API). Nous nous intéresserons à la production des sons de l'anglais (phonèmes



**ÉCOLE NORMALE  
SUPÉRIEURE  
DE LYON**

15 parvis René-Descartes  
BP 7000, 69342 Lyon cedex 07  
Tel. +33 (0)4 37 37 60 00  
Fax +33 (0)4 37 37 60 60  
[www.ens-lyon.fr](http://www.ens-lyon.fr)

vocaliques, phonèmes consonantiques) ainsi qu'à l'accent de phrase, aux formes faibles et aux phénomènes liés aux processus de la chaîne parlée. Pour ce faire, nous aurons recours à des exercices de transcription et de description des différents phonèmes de l'anglais.

