

Master « Arts, Lettres et Langues »
Mention « Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales »
Parcours « Études anglophones »

- Master 1 recherche - 2018-2019 -

Coordinatrice du Master: Vanessa GUIGNERY (vanessa.guignery@ens-lyon.fr)

Enseignants:

Isabelle BAUDINO (isabelle.baudino@ens-lyon.fr)

Neil DAVIE (Neil.Davie@univ-lyon2.fr)

Florence FLOQUET (florence.floquet@ens-lyon.fr)

Héloïse LECOMTE (heloise.lecomte@ens-lyon.fr)

Julien NEGRE (julien.negre@ens-lyon.fr)

Lacy RUMSEY (lacy.rumsey@ens-lyon.fr)

François SPECQ (francois.specq@ens-lyon.fr)

A l'attention des étudiants/élèves hors section d'études anglophones de l'ENS de Lyon :

Pour vous inscrire à un cours, **vous devez obligatoirement contacter l'enseignant concerné, puis, si vous obtenez son accord, vous inscrire auprès de Mme Virginie CALVET** au secrétariat d'anglais de l'ENS de Lyon (Bureau D2-202 - 04.37.37.61.79)

MASTER 1

Début des cours : lundi 17 septembre 2018

Les salles sont affichées dans le hall du site Descartes, à droite en entrant (après avoir monté quelques marches), en début de chaque semaine.

Semestre 1

- **Linguistique anglaise : domaine nominal - ANG4102 - 3 crédits**

Responsable : Florence FLOQUET - 21h

Dates et horaires

Mardi 18 septembre 9h30-11h30, salle D2 104

Mardi 25 septembre 9h30-11h30, salle D2 104



**ÉCOLE NORMALE
SUPÉRIEURE
DE LYON**

15 parvis René-Descartes
BP 7000, 69342 Lyon cedex 07
Tel. +33 (0)4 37 37 60 00
Fax +33 (0)4 37 37 60 60
www.ens-lyon.fr

Mardi 02 octobre 9h30–11h30, salle D2 104
Mardi 09 octobre 9h30–11h30, salle D2 104
Mardi 16 octobre 9h30–11h30, salle D2 104
Mardi 23 octobre 9h30–11h30, salle D2 104
Mardi 06 novembre 9h30–11h30, salle D2 104
Mardi 13 novembre 9h30–11h30, salle D2 104
Mardi 20 novembre 9h30–11h30, salle D2 104
Mardi 27 novembre 9h30–11h30, salle D2 104
Mardi 04 décembre 10h–11h30, salle D2 104

Objectifs

Le cours propose une approche énonciative de la grammaire. Il s'agit de mettre en place les bases méthodologiques et une partie des connaissances théoriques.

Contenu

Le cours comprend une étude du domaine nominal (fonctionnement des noms, rôle des déterminants et adjectifs, pronoms...), en alliant théorie et explications de faits de langue en contexte.

▪ Littérature des États-Unis 17ème/19ème siècle - ANG4104 – 3 crédits

Responsable : François SPECQ – 21h

Dates et horaires

lundi 17/9 : 10h–12h – salle D2 034
jeudi 20/9 : 10h–12h – salle D2 102
lundi 24/9 : 10h–**13h** – salle D2 034
jeudi 27/9 : 10h–12h – salle des conseils, site Monod
lundi 1/10 : 10h–12h – salle D2 034
lundi 8/10 : 10h–**13h** – salle D2 034
jeudi 11/10 : 10h–**13h** – salle à préciser ultérieurement
lundi 15/10 : 10h–12h – salle D2 034
jeudi 18/10 : 10h–12h – salle D2 020

Objectifs

À travers un choix de textes classiques dans différents genres – essai, poésie, autobiographie, fiction –, ce cours offre une introduction à la littérature américaine des 18^e et 19^e siècles et à certains de ses enjeux de lecture.



**ÉCOLE NORMALE
SUPÉRIEURE
DE LYON**

15 parvis René-Descartes
BP 7000, 69342 Lyon cedex 07
Tel. +33 (0)4 37 37 60 00
Fax +33 (0)4 37 37 60 60
www.ens-lyon.fr

Contenu

La sélection des textes étudiés sera fournie au début du cours.

- **Histoire des idées : domaine britannique – ANG4105 – 3 crédits**

Responsable : Neil DAVIE – 21h

Dates et horaires

Mercredi 19 septembre 14h30–17h30 – salle D2–121
Mercredi 26 septembre 14h30–17h30 – salle D2–121
Mercredi 3 octobre 14h30–17h30 – salle D2–121
Mercredi 10 octobre 14h30–17h30 – salle D2–121
Mercredi 17 octobre 14h30–17h30 – salle D2–121
Mercredi 24 octobre 14h30–17h30 – salle D2–121
Mercredi 7 novembre 14h30–**16h30** – salle D2–121
Mercredi 14 novembre 14h30–17h30 – salle D2–121 : devoir sur table
Jeudi 29 novembre 14h–15h – salle D2–121 : remise du devoir

Objectifs

Ce cours s'attache à approfondir l'étude de la période de l'histoire du Royaume-Uni qui s'étend entre 1534 et 1918.

Contenu

Ce cours propose une série de dossiers thématiques sur des grandes questions de l'histoire du Royaume-Uni entre le XVI^e et XX^e siècles: The World Turned Upside Down: Reformation, Civil War and Revolution (1534–1689); Four Nations to One – and Back Again?; Slavery and Empire (1770–1914); The First Industrial Nation: The Industrial Revolution; From Rank to Class: Wealth and Inequality in Georgian and Victorian Britain; Liberalism and Imperialism: Politics and Ideology in Victorian and Edwardian Britain; “Suffer and Be Still”? Women in British Society and Politics, 1800–1928.

- **Poétique – ANG4204 – 3 crédits**

Responsable : Lacy RUMSEY – 21h

Dates et horaires

Vendredi 26 octobre 10h–13h – salle D2–109
Jeudi 8 novembre 10h–13h – salle à préciser ultérieurement
Jeudi 15 novembre 10h–13h – salle à préciser ultérieurement
Jeudi 22 novembre 10h–13h – salle à préciser ultérieurement



**ÉCOLE NORMALE
SUPÉRIEURE
DE LYON**

15 parvis René-Descartes
BP 7000, 69342 Lyon cedex 07
Tel. +33 (0)4 37 37 60 00
Fax +33 (0)4 37 37 60 60
www.ens-lyon.fr

Jeudi 29 novembre 10h-13h - salle D2-002
Jeudi 6 décembre 10h-13h - salle à préciser ultérieurement
Jeudi 13 décembre 10h-13h - salle D2-117

Objectifs

L'acquisition des outils théoriques et pratiques permettant des analyses réfléchies et précises de la poésie de langue anglaise; la familiarisation avec un large corpus de poésie britannique et américaine; l'étude approfondie des aspects formels de cette poésie.

Contenu

Le cours associe des approches historique et théorique de la poésie de langue anglaise. Chaque séance sera consacrée à un ensemble de poèmes d'une même période, du Moyen Âge jusqu'à la seconde moitié du 20e siècle, afin de saisir l'évolution de la pratique poétique en langue anglaise. L'accent est mis sur la forme, et en particulier le rythme.

Semestre 2

- **Histoire des arts en Grande- Bretagne - ANG4107 - 3 crédits**

Responsable : Isabelle BAUDINO - 21h

Dates et horaires

Jeudi 17 janvier, 10h-12h, salle D2 034
Jeudi 24 janvier, 10h-12h, salle D2 034
Jeudi 31 janvier, 10h-12h, salle D2 034
Jeudi 7 février, 10h-12h, salle D2 034
Jeudi 14 février, 10h-12h, salle D2 034
Jeudi 28 février, 10h-12h, salle D2 034
Jeudi 7 mars, 10h-12h, salle D2 034
Jeudi 14 mars, 10h-12h, salle D2 034
Jeudi 21 mars, 10h-12h, salle D2 034
Jeudi 28 mars, 10h-12h, salle D2 034

Objectifs

Ce cours propose une présentation de la "nouvelle histoire de l'art britannique", de ses méthodologies et de ses objets.





**ÉCOLE NORMALE
SUPÉRIEURE
DE LYON**

15 parvis René-Descartes
BP 7000, 69342 Lyon cedex 07
Tel. +33 (0)4 37 37 60 00
Fax +33 (0)4 37 37 60 60
www.ens-lyon.fr

Contenu

Ce cours traite une série de dossiers thématiques (portrait, paysage, jardins, peinture d'histoire.s). Dans le cadre d'un parcours chronologique, il offre un panorama des arts visuels britanniques entre les XVIe et XXIe siècles ainsi qu'une initiation méthodologique à l'analyse iconographique et à la lecture critique de textes théoriques.

▪ **Linguistique anglaise : domaine verbal - ANG4202 - 3 crédits**

Responsable : Florence FLOQUET - 21h

Dates et horaires

Lundi 14 janvier 10h-12h, salle D2 002
Lundi 21 janvier 10h-12h, salle D2 002
Lundi 28 janvier 10h-12h, salle D2 002
Lundi 04 février 10h-12h, salle D2 002
Lundi 11 février 10h-12h, salle D2 002
Lundi 25 février 10h-12h, salle D2 002
Lundi 04 mars 10h-12h, salle D2 002
Lundi 11 mars 10h-12h, salle D2 002
Lundi 18 mars 10h-12h, salle D2 002
Lundi 25 mars 10h-12h, salle D2 002
Lundi 1^{er} avril 10h-11h, salle D2 002

Objectifs

Le cours propose une approche énonciative de la grammaire. Il s'agit de mettre en place les bases méthodologiques et une partie des connaissances théoriques.

Contenu

Le cours comprend une étude du domaine verbal (temps, aspects, opérateurs...), en alliant théorie et explications de faits de langue en contexte.

